

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE DEPARTAMENTO DE ARTES E EXPRESSÕES

Disciplina: Geometria Descritiva A 11.º ano (Secundário)

Domínio Organizador	Fator de ponderação	Descritores de desempenho	Áreas de competências do PA	Técnicas, procedimentos e instrumentos de avaliação
Conhecimentos	20%	<p>Conhece vocabulário específico da Geometria Descritiva.</p> <p>Conhece a fundamentação teórica dos sistemas de representação diédrica, triédrica e axonométrica.</p> <p>Conhece aspectos da normalização relativos ao material e equipamento de desenho e às convenções gráficas aplicadas.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Trabalhos realizados nas atividades desenvolvidas nas aulas ou delas decorrentes, quer em termos dos produtos finais quer em termos dos materiais produzidos durante o processo.</p> <p>Observação direta das operações realizadas durante a execução dos trabalhos.</p> <p>Intervenções orais.</p> <p>Provas de avaliação</p>
Capacidades	70%	<p>Representação Diédrica: Relembra noções essenciais de Geometria no Espaço sobre secções planas de sólidos e truncagem.</p> <p>Representa a figura da secção produzida por um plano horizontal, frontal ou de perfil em: Pirâmides retas e prismas retos, de base(s) regular(es), situada(s) em qualquer tipo de plano.</p> <p>Paralelepípedos retângulos com faces situadas em qualquer tipo de plano.</p> <p>Representa a figura da secção produzida por qualquer tipo de plano em: pirâmides (retas ou oblíquas) e prismas (retos ou oblíquos), de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil.</p> <p>Diferencia graficamente os sólidos resultantes de uma truncagem.</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	

		<p>Representa a interseção de uma reta com pirâmides (retas ou oblíquas) e prismas (retos ou oblíquos), de base(s) regular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil.</p> <p>Representar a interseção de uma reta com cones (retos ou oblíquos) e cilindros (retos ou oblíquos), de base(s) circular(es), situada(s) em plano(s) horizontal(ais), frontal(ais) ou de perfil.</p> <p>Representar a interseção de uma reta com a esfera.</p> <p>Representação axonométrica: - Identificar a função evocação particular do sistema de representação axonométrica a partir de descrições gráficas de um mesmo objeto.</p> <p>Identifica os planos que organizam o espaço no Sistema de Representação Axonométrica, diferenciando planos e eixos coordenados, do plano e eixos axonométricos.</p> <p>Reconhecer a correspondência biunívoca entre a posição do sistema de eixos no espaço e a sua projeção no plano axonométrico.</p> <p>Reconhece as coordenadas ortogonais do Sistema de Representação Axonométrica e identificar as situações em que estas se projetam em verdadeira grandeza.</p> <p>Compreender espacialmente a direção e inclinação particular das retas projetantes e os diferentes posicionamentos do sistema de eixos coordenados em relação ao plano axonométrico.</p> <p>Determinar graficamente a escala axonométrica do eixo normal ao plano de projeção, através do rebatimento do plano projetante desse eixo, reconhecendo a influência da inclinação das retas projetantes na projeção das</p>	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	sumativa expressamente propostas.
--	--	--	---	---

		<p>medidas.</p> <p>Compreender espacialmente a direção das retas projetantes e os diferentes posicionamentos do sistema de eixos coordenados, em relação ao plano axonométrico.</p> <p>Identificar as situações em que dois ou mais eixos coordenados têm inclinações comuns em relação ao plano axonométrico.</p> <p>Determinar graficamente as escalas axonométricas através do Rebatimento do plano definido por um par de eixos ou do rebatimento do plano projetante de um eixo.</p> <p>Representar, em axonometria clinogonal, formas tridimensionais resultantes da justaposição de:</p> <ul style="list-style-type: none"> . pirâmides retas ou oblíquas de base regular paralela a um dos planos Coordenados em que, pelo menos, uma aresta da base é paralela a um eixo coordenado; . prismas retos ou oblíquos de bases regulares paralelas a um dos planos coordenado sem que, pelo menos, uma aresta de uma das bases é paralela a um eixo coordenado; . Paralelepípedos retângulos com faces paralelas aos planos coordenados; . Cones retos ou oblíquos de base circular paralela ao plano axonométrico; . Cilindros retos ou oblíquos de bases circulares paralelas ao plano axonométrico. <p>Representa, em axonometria ortogonal (e incluindo, como método de construção, o “método dos cortes” devido à sua relação direta com a representação diédrica e triédrica), formas tridimensionais resultantes da justaposição de:</p> <ul style="list-style-type: none"> . pirâmides retas ou oblíquas de base regular paralela a um dos planos coordenados em que, pelo menos, uma aresta da base é paralela a um eixo 		
--	--	---	--	--

		<p>coordenado;</p> <ul style="list-style-type: none"> . prismas retos ou oblíquos de bases regulares paralelas a um dos planos coordenado sem que, pelo menos, uma aresta de uma das bases é paralela a um eixo coordenado; . paralelepípedos retângulos com faces paralelas aos planos coordenados. <p>- Representa formas tridimensionais no sistema de representação axonométrica, a partir da sua descrição gráfica nos sistemas de representação diédrica ou triédrica.</p>		
<p>Relacionamento interpessoal/ Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	10%	<p>Intervém oralmente, com correção, iniciativa e autonomia.</p> <p>Cumprir as tarefas, em tempo útil, em sala de aula e em casa.</p> <p>Faz-se acompanhar do material necessário.</p> <p>É pontual.</p> <p>Cuida dos espaços e materiais.</p> <p>Revela auto-exigência, rigor e espírito crítico.</p> <p>Respeita o professor, os funcionários e os colegas.</p>	<p>Responsável/ autónomo (C,D, E, F, G, I, J);</p> <p>Cuidador de si e outro (B, E, F, G).</p>	<p>A concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, outras acções eventuais).</p> <p>Observação direta das operações realizadas durante a execução dos trabalhos.</p>